



**Theaterpädagogin  
Mahela Wiedner**

[mahela.wiedner@gmail.com](mailto:mahela.wiedner@gmail.com)



# Mahela Wiedner

## Theaterpädagogin



1984 Geboren in Filderstadt  
2004 Fachhochschulreife an der Waldorfschule St. Georgen in Freiburg  
2006 – 2010 Studium der Theaterpädagogik  
an der Akademie für darstellende Kunst Ulm adk-ulm  
mit Wahlfach Gesang und Figurentheater

### Besondere Kenntnisse

Erzähltheater, Kontaktimprovisation, improvisationstheater, Rollenarbeit, Bewegungstheater, Figurentheater

### Projekte während der Ausbildung

Theaterpädagogik	Workshopleitung in Pilisvörösvar (Ungarn)
Improvisations-Training	kooperierte Spielleitung bei der ersten Klasse der adk-ulm
An der Arche um acht	Inszenierung am Akademietheater Ulm (Abschlussprojekt)
Schultheatertage LTT	Workshopleitung und Gruppenbetreuung
Theater AG Friedensschule	Erarbeitung eines mit den Grundschulern selbst entwickelten Stückes mit Aufführung
Schultheatertage Theater Ulm	Workshopleitung und Gruppenbetreuung
Himmel sehen	Jugendclub Inszenierung der adk-ulm
Vom Text zur Szene	Workshop für Germanistikstudenten in Klausenburg (Rumänien)
Theaterpädagogik	Workshop für deutsch Lehrer und Studenten in Medias (Rumänien)
Menschenrechte	Workshop am Dokumentationszentrum oberer Kuhberg Ulm
Montesorischule Weißenhorn	Vorbereitungs-Workshop für „Füllt milder Hauch mein Segel“
Ulmic	Theaterpädagogische Stadtführung für Kinder
Theater AG Guter Hirte	Erarbeitung und Entwicklung eines Stückes mit Aufführung

### Projekte Schauspiel, Musiktheater, Tanztheater

Non(n)sense (Musical)	Schwester Robert - Anne	R: U.Burkhart
Paul Maar, Heute schon gegackert	Nummer 2	R: M.Jahnke
Szenen des Lebens (Revue über die Telefonseelsorge)	Telefonistin und andere	R: M.Jahnke
Rumpelstilzchen (Figurentheater)	Marie, König, Erzähler	R: G.Auer-Krehl
Dance (Tanztheater)	Das Mädchen	R: M.Hummel
Don Juan (Figurentheater)	Der Pfaffe	R: G.Auer-Krehl

### Praktika und Assistenzen

Die Geschichte vom Baum (Regieassistent)	akademietheater ulm	R: M.Jahnke
Märchenherz (Theaterpädagogische Begleitung)	akademietheater ulm	R: K.Irion

### Sonstige Tätigkeiten

KBB des Figurentheaters (Disposition, Organisation, Buchführung)  
Erstellung von Materialheften zu: Füllt milder Hauch mein Segel, Märchenherz und An der Arche um acht

### Workshops

Kontaktimprovisation	L.Ophir
Erzähltheater	G.Altенbach
Regie	V.Bouchler
Marketing	F.Beck
Maskenbau	W.Koch
Layout	D.Lahaye
Tanz/Tanztheater	H.Schnirch
Kinder-u. Jugendtheaterdramaturgie	M.Jahnke