



**Manuel Dominian Konrad Stahl**  
**Regisseur**

[Regentropfenclown@gmx.de](mailto:Regentropfenclown@gmx.de)





# Manuel Dominian Konrad Stahl

## Regisseur

1985 Geboren in Ulm  
2006 Mittlere Reife (Realschule Ulm-Wiblingen)  
2006 - 2008 Schauspielstudium an der Akademie für darstellende Kunst adk-ulm  
2008 - 2010 Regiestudium  
an der Akademie für darstellende Kunst adk-ulm

### Besondere Kenntnisse

musikalische Grundkenntnisse, auf Klavier, Gitarre, Bass, Schlagzeug, sowie in Gesang, besonders ausgeprägte Lyrische Begabung, Erfahrungen als Synchronsprecher, Jonglage sowie Feuerjonglage, fließendes Englisch, Französisch in Bearbeitung.

### Spielerfahrungen während der Ausbildung

Die Schmutzigen Hände	J.P.Satre	akademietheater ulm
Dichter-Heimat, Heimat-Dichter	Szenische Lessung	akademietheater ulm
Die Brücke	M.Gregor	akademietheater ulm
Die Geschichte vom Baum	V.Reichel	akademietheater ulm
Phentesilea (in der Rolle des Musikers)	H.v.Kleist	akademietheater ulm
H&M	R.R.Reimann	akademietheater ulm

### Regiearbeiten während der Ausbildung

Das Gauklermärchen	M.Ende	akademietheater ulm
--------------------	--------	---------------------

### Desweiteren...

Gastspiele in Rumänien sowie Ungarn (Die Geschichte vom Baum)  
Zahlreiche musikalische Auftritte  
Musikalische Lesungen selbstgeschriebener Texte  
Weitere Lesungen und Performances

### Workshops

Tanzworkshop	L.Ophir
Maskenbau und Spielworkshop	W.Koch
Stückimprovisation	E.Lebrecht
Cameraacting	D.Politiki
Szenisches Schreiben	M.Jahnke
Filmgeschichte	H.Steinfurt
Pantomime	B.Schmidt
Regiepraxis	V.Bouchler
Schauspielpraxis	N.Vechsel

### Szenische Arbeiten

Rotkäppchen und der Diskobesitzer	M.Stahl	
Fräulein Abendrot	Fr.Abenrot/Pr.Dr.Zwiespalt	M.Stahl
Antigone	Antigone/Ismene	Sophokles
Diener zweier Herren	Trufaldinio/Smeralda	C.Goldoni
Herr Leonidas und die Reaktion	Her/Frau Leonida	J.L.Caragiale
Gespenster	Oswald/Helene	H.Ibsen